carpaneda ecotestival 2026

11-12-13 settembre
Vicenza

agroecologia, beni comuni, cinema, teatro e arte nel paesaggio

Prato di Casa Carpaneda
Strada della Carpaneda, 57-59 Vicenza

scopri il programma

La Piccionaia
Enjoy Carpaneda

info e prenotazioni
ufficio teatro astra
tel. 0444 323725

partecipazione gratuita
È richiesta la prenotazione per gli eventi a numero chiuso
www.piccionaia.org/carpaneda-ecofestival/

La Carpaneda

La Carpaneda (da carpino, l'albero la cui presenza caratterizzava quest'area in tempi passati) è una contrada tra Vicenza, Creazzo e Monteviale. Dal 2020 è al centro di un processo partecipativo che vede un gruppo di cittadini, l'Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune, impegnarsi per la sua cura e valorizzazione.
La quarta edizione del Carpaneda Ecofestival coincide con l'avvio del Patto di collaborazione, un accordo tra Assemblea e Amministrazione comunale per la gestione condivisa dell'area. Il Patto di collaborazione è uno strumento giuridico che permette alla cittadinanza di custodire un Bene Comune, in questo caso un'area verde e il patrimonio rurale che porta con sé.

Realizzato da La Piccionaia – Centro di Produzione Teatrale, Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune e da una numerosa rete di realtà attive nel territorio, il Carpaneda Ecofestival è un evento sempre in trasformazione, dedicato all'agroecologia e alle arti performative, con approfondimenti, convivialità e tante occasioni per conoscere da vicino questo tratto resistente di campagna vicentina.

I LUOGHI DEL FESTIVAL

1 Prato di Cascina Carpaneda | Strada della Carpaneda, 57
Un prato di circa 1 ettaro, pianeggiante ma leggermente sconnesso, interamente soleggiato. Saranno allestite alcune aree coperte per stare all'ombra, con sedie, panche e tavoli per riposare o mangiare. Saranno presenti nell'area, direttamente raggiungibili dalla strada, servizi igienici accessibili. L'ingresso pedonale all'area è in Strada della Carpaneda, al civico 57.

2 Bosco di Carpaneda | Strada della Carpaneda, 141
Un bosco di pianura di circa 7 ettari attraversato dalla roggia Dioma, da un percorso ciclopedonale e da alcuni sentieri percorribili a piedi, leggermente sconnessi e con erba alta. Il bosco è accessibile da Strada della Carpaneda all'altezza del civico 141 (attraversando il cancello e lasciandosi alla propria destra il grande prato) oppure all'altezza del civico 59, attraverso la pista ciclabile (di fronte al cancello di Casa Carpaneda).

3 Punto acqua | Strada della Carpaneda, 141
Qui troverai una fontanella per la distribuzione gratuita dell'acqua. Per ridurre l'impatto ambientale, ti invitiamo a portare con te una borraccia.

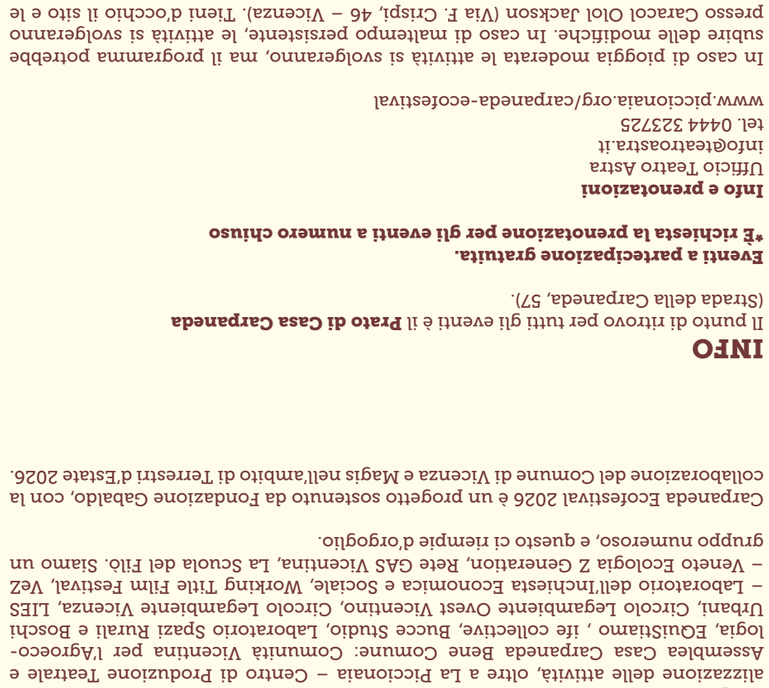
COME RAGGIUNGERE IL FESTIVAL

La Carpaneda - con il suo bosco, i terreni e la roggia Dioma - è un'area ricca di biodiversità: impegniamoci a ridurre al minimo l'impatto ambientale legato agli spostamenti!

Bicicletta – Se abiti vicino, lascia l'auto a casa. Percorri la pista ciclopedonale che collega il quartiere dei Pomari a Strada della Carpaneda, seguendo l'argine della roggia Dioma attraverso il bosco. Ulteriori percorsi ciclopedonali collegano l'area a Creazzo.
Autobus – Linee 1, 12, 14, E01, E02, E29, E31 - fermata in Strada Padana Verso Verona, vicino a Via Vecchia Ferriera. Orari e percorsi sul sito di SVT. Di sera e nei giorni festivi è attivo il Servizio Serale a Chiamata.
Automobile – Parcheggio disponibile lungo Via Vecchia Ferriera/Centro Orafo o in Strada della Carpaneda, 141. Da lì si raggiunge a piedi l'area del festival. Fai molta attenzione al traffico!

ACCESSIBILITÀ E SOSTENIBILITÀ

Carpaneda Ecofestival è un evento piccolo e leggero, impegnato a rispettare l'ambiente naturale che lo ospita e nel garantire una fruizione degli spazi rispettosa di ogni persona: famiglie, bambini e bambine di ogni età, persone anziane, persone con esigenze specifiche o con disabilità. Non esitare a contattarci per maggiori informazioni sull'accessibilità e per altre domande. I servizi igienici accessibili saranno posizionati all'ingresso del Prato di Casa Carpaneda (Strada della Carpaneda, 57-59), raggiungibili direttamente dalla strada. Il festival è progettato per ridurre al minimo l'impatto ambientale: materiali riciclati, riduzione dei rifiuti, energie rinnovabili, fornitori locali, uso limitato di materiale stampato. Svolgendosi in un bosco urbano e in un campo aperto, il festival mantiene l'inquinamento acustico e luminoso a livelli minimi.



1 Prato di Cascina Carpaneda
Strada della Carpaneda, 57

2 Bosco di Carpaneda
Strada della Carpaneda, 141

3 Punto acqua e parcheggio
Strada della Carpaneda, 141

Gioco di squadra

Il Carpaneda Ecofestival è un progetto di rete, realizzato da La Piccionaia e dall'Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune insieme a numerose realtà attive nel territorio e reso possibile grazie alla collaborazione con il Comune di Vicenza.

Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune riunisce attiviste, attivisti e realtà del territorio impegnate nella cura e nella valorizzazione dell'area di Carpaneda: il bosco urbano, la roggia Dioma e l'antica casa rurale con le sue pertinenze agricole. Tra i suoi obiettivi, la convivenza virtuosa tra paesaggio umano e naturale e la diffusione di pratiche agroecologiche. Nata tra il 2020 e il 2023 da una rivendicazione civica per il riconoscimento di quest'area come bene comune, l'Assemblea ha organizzato laboratori e attività agricole e culturali, aprendo un dialogo con il Comune di Vicenza, con cui sta per firmare un Patto di collaborazione - il primo del suo genere a Vicenza - per la gestione condivisa di Casa Carpaneda.

La quarta edizione vede molte realtà locali collaborare nell'ideazione e nella realizzazione delle attività, oltre a La Piccionaia – Centro di Produzione Teatrale e Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune: Comunità Vicentina per l'Agroecologia, EQuiStiamo , ite collective, Bucce Studio, Laboratorio Spazi Rurali e Boschi Urbani, Circolo Legambiente Vicenza, LIES – Laboratorio dell'Inchiesta Economica e Sociale, Working Title Film Festival, VeZ – Vento Ecologia Z Generation, Rete GAS Vicentina, La Scuola del Filò. Siamo un gruppo numeroso, e questo ci riempie d'orgoglio.

Carpaneda Ecofestival 2026 è un progetto sostenuto da Fondazione Cabaldo, con la collaborazione del Comune di Vicenza e Magis nell'ambito di Terrestri d'Estate 2026.

INFO

Il punto di ritrovo per tutti gli eventi è il **Prato di Casa Carpaneda** (Strada della Carpaneda, 57).

Eventi a partecipazione gratuita.
***È richiesta la prenotazione per gli eventi a numero chiuso**

Info e prenotazioni
Ufficio Teatro Astra
info@teatroastra.it
tel. 0444 323725

www.piccionaia.org/carpaneda-ecofestival

In caso di pioggia moderata le attività si svolgeranno, ma il programma potrebbe subire delle modifiche. In caso di maltempo persistente, le attività si svolgeranno presso Caracol Olol Jackson (Via F. Crispi, 46 – Vicenza). Tieni d'occhio il sito e le pagine social La Piccionaia e Enjoy Carpaneda!

Con il sostegno di

Fondazione Gabaldo

A cura di

lapiccionaia centro di produzione teatrale

Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune

Comunità Vicentina per l'Agroecologia

EQuiStiamo EQ www.equistiamo.org

Bucce Studio

laboratorio Spazi Rurali Boschi Urbani

Nell'ambito di

Terrestri d'estate 2026

Città di Vicenza

magis

Working Title Film Festival

VEZ Vento ecologia Z Generation

rete GAS Vicentina

SOF

LEGAMBIENTE OVEST VICENTINO

LEGAMBIENTE VICENZA

LIES Laboratorio dell'Inchiesta economica e sociale

Venerdì 11 settembre

Tavola rotonda | ore 18:00
COMMONS E USI CIVICI: PRATICHE COLLETTIVE E CURA DEL TERRITORIO

Dialogano: **Marta Villa** (docente di Antropologia Culturale dei Domini Collettivi, Università di Trento), **Carlotta Novella** (Docente di architettura, Central Saint Martins - Londra, co-fondatrice del progetto La Scuola del Filò), **Daniele Pepino** (Redazione di Nunatak - Rivista di storie, culture, lotte della montagna). A cura di **Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune**.

I domini collettivi sono spazi abitati, produttivi e relazionali gestiti in modo condiviso dalle comunità locali. Riconosciuti dalla legge italiana, tutelano l'ambiente e la collettività secondo i principi della reciprocità e della redistribuzione. Questa tavola rotonda ne ricostruisce la genealogia: cosa ci insegnano oggi i domini collettivi, e come si traducono nei contesti ibridi tra città e campagna? In dialogo con il pubblico, Carpaneda si racconta come laboratorio di costruzione di un common, insieme all'antropologa Marta Villa, allo scrittore e attivista Daniele Pepino e all'architetta Carlotta Novella, che concepisce le contrade di Valdagno come spazi di collettivizzazione dei saperi. Un filo rosso per proporre modalità di coesistenza alternative a quella capitalistica, basate su mutualità e gestione condivisa. ***Ingresso libero***.




Proiezione | ore 20:30
*CINEMA CONTADINO
Masterclass con il regista **Michele Sammarco** *e proiezione del film Sorta Nostra (20')*

Con **Michele Sammarco** (regista) e **Marina Resta** (Working Title Film Festival). A cura di **Working Title Film Festival** e **LIES - Laboratorio per l'Inchiesta Economica e Sociale**, in collaborazione con **CinemaPanda** (La Scuola del Filò).

La vita, i riti e le credenze di chi lavora la terra sono elementi centrali della poetica del regista padovano Michele Sammarco. In questa masterclass, Sammarco presenterà le sue opere e introdurrà la proiezione del cortometraggio Sorta Nostra (20', 2022), dialogando con Marina Resta, direttrice artistica di Working Title Film Festival, e con il pubblico. Sorta Nostra - Michele e Maria hanno fatto la loro parte in questa vita. Dei loro anni ne hanno passati ottanta a fare i contadini. Il tempo del raccolto porta con sé un passato oramai lontano. I figli hanno la loro vita e nessuno si occupa della terra come loro vorrebbero. Anche il tempo sta cambiando e non li aiuta. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Sabato 12 settembre

Ore 9:00 | Itinerario
*IL RESPIRO DELLA ROGGIA DIOMA
Camminata esplorativa nell'ambito del Contratto di fiume Retrone

Con **Mirco Corato** e **Pierangelo Miola** (EQuiStiamo - Vaghe Stelle). A cura di **EQuiStiamo - Vaghe Stelle**.

È vivo un fiume? Come sta la roggia Dioma? Tra affanni, sospiri, diagnosi e possibili cure, cammineremo per interrogarci insieme sullo stato di salute di questo corso d'acqua e dei paesaggi in cui si muove. Piccolo corso d'acqua di risorgiva che nasce in comune di Costabissara, la Dioma attraversa il bosco di Carpaneda e confluisce nel Retrone all'altezza di Sant'Agostino: un percorso breve ma ricco di spunti, tra naturalità e artificio, antichi assetti agrari e il progetto per una nuova cassa di espansione. Camminando, ne leggeremo il paesaggio e la relazione con il Retrone, anche alla luce del Contratto di Fiume Retrone, avviato nel 2025 per tutelare l'ambiente fluviale, mitigare il rischio idraulico e valorizzare il territorio. Itinerario ad anello con partenza e rientro a Casa Carpaneda. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

—
Ore 10:30 | Laboratorio 6+
*IL SENTIERO DELLE FACCE NEL BOSCO
Ma gli alberi hanno una faccia?

Con **Sara Belpinati** (educatrice) e **Cristina Salviati** (Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune). A cura di **La Piccionaia**

Ogni tanto anche gli oggetti, i paesaggi, le architetture sembrano guardarci, con le espressioni più varie. Non è vero? Nel bosco, tra tronchi, radici, zone buie e illuminate, questa sensazione si intensifica. Il sentiero delle facce nel bosco è un'avventura alla ricerca dei visi nascosti nel bosco di Carpaneda: insieme scopriremo se anche gli alberi sanno sorridere, imbronciarsi o spalancare la bocca per lo stupore. Durante il laboratorio, costruiremo un percorso con materiali semplici e rispettosi della natura, per segnalare le facce degli alberi lungo il cammino, così che altre persone, passando di lì, possano scorgerle. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione.***

Ore 11:00 | Laboratorio
*FARSI SELVA: SUCCESSIONI ECOLOGICHE NEL BOSCO DI CARPANEDA
Laboratorio di citizen science per mappare le successioni ecologiche nel bosco di Carpaneda

Con **Filippo Fortuna** (ricercatore, Università di Firenze - DAGRI) e **Flora Giulia Simonelli** (ricercatrice, Università di Padova - TESAF). A cura di **Laboratorio Spazi Rurali** e **Boschi Urbani**

Qualcosa si muove nel bosco di Carpaneda. A sedici anni dal suo impianto, la vegetazione del bosco di Carpaneda assume strutture impreviste, abbandonando via via il rigore del disegno umano per farsi selva, attraverso il dinamico processo della successione ecologica. In occasione dell'Ecofestival, vi invitiamo a osservare da vicino questa metamorfosi, con un'attività di scienza partecipata aperta a tutti e tutte: realizzeremo un censimento collettivo della flora locale per individuare le specie testimoni di questo cambiamento. Non serve essere esperti di botanica: bastano uno smartphone, buone scarpe e spirito di osservazione! ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Ore 15:00 e 16:30 | Laboratorio
*DIALOGANDO CON L'ORTO
Laboratorio di orticoltura nell'orto di Casa Carpaneda

Con **Luca Conte** (agroecologo). A cura di **Comunità Vicentina per l'Agroecologia**

Fare l'orto sembra semplice. In realtà, significa collocarsi attivamente all'interno di un ecosistema composto da forme di vita che interagiscono tra loro. Imparare a interpretare ciò che ci circonda è la base dell'approccio agroecologico, dove conoscenza e intervento consapevole si oppongono alla standardizzazione. Luca Conte - consulente e formatore in agroecologia - ci accompagnerà in una riflessione sulla buona orticoltura familiare tra le aiuole di Casa Carpaneda. Interrogando il suolo e le piante, affronteremo insieme i temi attorno ai quali ortolane e ortolani si arrovellano: dalla progettazione agli indicatori di salute dell'ecosistema. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Ore 16:00 | Laboratorio
*PAESAGGI CHE RISUONANO/RESONANT LANDSCAPES
Pratiche di ascolto, respiro, movimento e immaginazione

Con Rebecca Marta D'Andrea (artista del movimento). A cura di ife collective e Bucce Studio, nell'ambito di Meeting Gardens Public Program Fest 2026

Paesaggi che Risuonano è un laboratorio ecosomatico interdisciplinare che invita a esplorare la relazione reciproca tra corpo e ambiente attraverso sensi, movimento, pratiche immaginali e segno grafico: un invito a riconoscere il corpo come ecosistema, parte di un ecosistema più ampio. A Casa Carpaneda e nel bosco, esploreremo la relazione tra suolo esterno e interno, trasformando sensazioni e intuizioni in gesto e parola, per un rinnovato senso di appartenenza ai paesaggi che abitiamo e ci abitano, dialogando con il più che umano e lasciandosi attraversare dalla sua presenza. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Ore 17:00 | Teatro nel paesaggio, tout public 5+
*HUMANA FORESTA
Performance esperienziale in natura

Compagnia Teatrale Petra | co-produzione **Scarlattine Teatro - Campsirago Residenze** | Ideazione e regia **Antonella Iallorenzi** e **Raffaella Giancipoli** | con **Antonella Iallorenzi** | elementi scenici e costume **Iole Cilento** | cura tecnica **Angelo Piccinni** | si ringrazia **La Luna nel Pozzo**, Ostuni. A cura di **La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale**

Cosa accade negli spazi limite? In quegli spazi di passaggio tra il mondo abitato dall'essere umano e la natura? Una performance esperienziale in natura alla scoperta degli spazi naturali, per esplorare il rapporto e la connessione tra l'essere umano e la natura che, apparentemente silenziosa e a volte nascosta ai nostri occhi, assiste al passaggio delle generazioni, ai cambiamenti e alle trasformazioni. Un narratore conduce il pubblico lungo un percorso di scoperta del mondo naturale in ascolto degli alberi, delle loro storie e dei principi fondamentali che li rendono alberi guida, fino ad arrivare in un luogo segreto dal quale andar via con un lascito, una presa di coscienza e di responsabilità: donare un nuovo sguardo per rinnovare il patto antico tra uomo e natura di esistenza e convivenza. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Ore 18:00 | Tavola rotonda
FAME DI ENERGIA
Il fotovoltaico in campagna come osservatorio sulla transizione energetica

Dialogano: **Maura Benegiamo** (ricercatrice in sociologia economica e del lavoro), **Katiuscia Eroe** (Responsabile Energia di Legambiente), **Gianluca Ruggieri** (docente di Fisica tecnica ambientale e presidente della cooperativa energetica Ènostra). A cura di **Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune**, **Legambiente Ovest Vicentino** e **Legambiente Vicenza**

La produzione di energia è al centro delle grandi questioni della contemporaneità, dalla crisi climatica all'instabilità geopolitica. La transizione dalle fonti fossili alle rinnovabili è parte imprescindibile di ogni programma di riparazione agli effetti di un secolo e mezzo di modernità tecno-industriale, ma non può avvenire senza una ristrutturazione complessiva, con effetti percepibili in molti aspetti della vita. La rapida diffusione del fotovoltaico nei nostri paesaggi rurali fa parte di questa tendenza: un fenomeno nuovo, ben leggibile nel paesaggio, dagli effetti economici e sociali non meno importanti. A che punto è la transizione energetica nel nostro paese? Come distinguere tra transizione giusta e speculazione estrattivista? E soprattutto, può prescindere dalla critica al mito della "crescita infinita in un pianeta finito"? ***Ingresso libero.***

Ore 20:30 | Teatro nel paesaggio
LA CONTA
Un monologo teatrale sul consumo di suolo

Drammaturgia **Edoardo Billato**, **Erica Panighello** | interpretazione e regia **Edoardo Billato** | musiche originali **Nicolas Gioso** | scene **Antonio Billato** | trucco **Eleonora Primolan** | produzione **Legambiente Ovest Vicentino** | Tratto dal racconto di **Erica Panighello**. A cura di **Legambiente Ovest Vicentino** e **Legambiente Vicenza**

Luigi è un uomo d'altri tempi, con un grande dolore nel cuore: i campi su cui ha acceso un mutuo e lavorato per tutta la vita sono stati espropriati per far posto a un'autostrada. Pur avendo perso la battaglia legale, non si arrende: trascorre le giornate su un cavalcavia, a contare le (poche) auto e i (rari) camion che transitano sulla nuova arteria, registrando i suoi discorsi con una videocamera prestatagli dalla figlia. Tenero e tenace al tempo stesso, Luigi è una delle tante voci inascoltate di una società sempre più votata allo sfruttamento del suolo. La Conta interroga il pubblico sul prezzo della terra: gli espropri sono sempre negativi? È davvero sacrificabile la terra d'origine? ***Ingresso libero***.

Domenica 13 settembre

Dalle 10:00 | Mercato
IL MERCATO GENUINO DI CARPANEDA
Filiera corta, aziende del territorio, alleanze tra campagna e città

A cura di **Rete Gas Vicentina**

L'occasione per acquistare del cibo buono, locale, pulito, giusto per chi lavora, per la terra, per le future generazioni. Ma soprattutto un momento di incontro, di scambio, di conoscenza e arricchimento reciproco che va oltre l'acquisto, che va nella direzione di un patto. Passa, chiedi, assaggia... Il mercato di Carpaneda ti aspetta!

Dalle 10:00 | Laboratorio
BIBLIOTECA VIVENTE

Biblioteca vivente è un progetto nato in Danimarca nel 2000 per promuovere il dialogo e abbattere stereotipi e pregiudizi. Cosa c'è di più semplice del parlare e dell'ascoltare? Eppure, oggi, trovare vere occasioni d'incontro è sempre più raro: spesso ci fermiamo alla "copertina", all'aspetto esteriore o a un'impressione veloce, senza andare oltre. Con la Biblioteca Vivente tutto questo cambia! Avrai a disposizione dei veri e propri "libri viventi": persone in carne ed ossa che scelgono di condividere un capitolo della propria vita, raccontandosi in modo autentico e diretto. Potrai scegliere il libro che desideri incontrare, "prenderlo in prestito" e sederti insieme a lui o lei per ascoltare la sua storia. Il progetto Biblioteca Vivente è attivo nelle biblioteche di Valdagno, Bassano e Valbrenta, che organizzano incontri periodici in cui "sfogliare" i libri viventi.

Ore 10:00 | Laboratorio 8+
A CHI TOCCA?
Giochi da tavolo tematici al Carpaneda Ecofestival

Con **Jan Stella** (educatore). A cura di **Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune**

Ogni gioco da tavolo è un piccolo mondo con le sue regole, le sue sfide, le sue possibilità di scelta. Giocando si sviluppano nuove abilità cognitive e competenze trasversali. Dall'esperienza già collaudata alla biblioteca di Villaggio del Sole, arriva a Carpaneda A chi tocca? Con la guida di un educatore in formazione, conosceremo e sperimenteremo diversi giochi da tavolo moderni selezionati su temi ambientali. Che aspettate? Mettetevi in gioco! ***Ingresso libero***.

Ore 10:30 | Laboratorio
*LEGGERE COME MISURA DEL TERRENO COMUNE
Laboratorio di arpentage: strappare un libro per ricostruirlo insieme

Con **Giada Fracasso**, **Francesca Strano** e **Miriam Zenobio** (Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune). A cura di **ife collective** e **Bucce Studio**, nell'ambito di **Meeting Gardens Public Program Fest 2026**

Avete presente quei libri che vorreste leggere ma non aprite mai? Leggere come misura del terreno comune è un laboratorio di lettura collettiva che parte da uno di quei libri. Poi, con un gesto che ha del proibito, se ne strappano le pagine e ce le si divide. Ogni partecipante legge la sua parte e la racconta agli altri: non un riassunto, ma ciò che stona e ciò che risuona. Dai frammenti di tutte e tutti, il libro si ricompone e si fa più chiaro di quanto sarebbe se lo si leggesse da soli. Questo è l'arpentage, una pratica di educazione popolare che da oltre un secolo trasforma la lettura in una presa di coscienza e in un'azione collettiva. Non serve preparazione: conta solo esserci. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Ore 11:00 | Laboratorio 6+
*MIMETISMI
Officina creativa di insetti immaginari

con **Viviana Frisone** (naturalista) e **Anita Liotto** (creativa). A cura di **Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune**

Tutti hanno sei zampe e un corpo diviso in tre parti: testa, torace, addome. Spesso protetti da una robusta corazza, vivono praticamente ovunque e sono i maestri del mimetismo, capaci di foglie o rametti per diventare invisibili ai predatori. Mimetismi è un viaggio naturalistico e creativo alla scoperta di questi minuscoli ma straordinari abitanti del pianeta. Esploreremo le loro morfologie e le incredibili strategie di sopravvivenza e poi passeremo all'azione: muniti di ramoscelli, foglie pigne e molti altri materiali naturali daremo vita a una collezione di "insetti improbabili", pronti a mimetizzarsi negli spazi di Casa Carpaneda. ***Attività gratuita e a numero chiuso, è richiesta la prenotazione***.

Ore 15:00 | Assemblea
ASSEMBLEA PER LA CONVERGENZA CONTADINA
Un confronto aperto sul futuro dell'agricoltura

A cura di **Comunità Vicentina per l'Agroecologia** e **Assemblea Casa Carpaneda Bene Comune**.

Il Carpaneda Ecofestival 2026 si conclude con una chiamata rivolta al mondo contadino e agroecologico, e insieme a tutta la cittadinanza. Il presente e il futuro dell'agricoltura pongono molte grandi questioni, riferite ad aspetti sociali, tecnologici, climatici: scenari in rapida trasformazione. Come le comunità contadine guardano a tutto questo? Su che tipo di organizzazione e rappresentanza possono contare? È immaginabile, nei nostri territori, una più salda alleanza tra settore agricolo e movimenti impegnati per la salvaguardia dell'ambiente e la giustizia sociale? A due anni e mezzo dalla Conferenza per la convergenza agroecologica e sociale di Roma (marzo 2024), e a un anno dal primo confronto ospitato dall'Ecofestival, facciamo di nuovo il punto sullo stato delle reti nel Nordest e rilanciamo percorsi comuni.