



Il Giorno della Memoria

«Cultura contro oblio e indifferenza»

• L'assessore Fantin ha presentato il percorso voluto da Comune, Istrevi Accademia olimpica e biblioteca Bertoliana

Affrontare il tema della memoria è complesso. Quasi tortuoso. Lo confermano le guerre in corso, la cronaca di commemorazioni romane e non solo. Ma il 27 gennaio-giorno in cui nel 1945 le truppe dell'Armata Rossa liberarono il campo di concentramento di Auschwitz- dal 2005, dopo una decisione dell'Onu, è stato scelto come Giorno della Memoria. E su questa parola si concentrano manifestazioni, letture, testimonianze, presentazioni di libri e concerti in grado di creare un tessuto civile capace di andare oltre a revisionismi, giustificazioni e altro. «In un momento storico delicatissimo - ha sostenuto l'assessore alla Cultura, Ilaria Fantin - la pace è la sfida che dobbiamo raccogliere mettendo in campo tutta la nostra energia, attraverso l'uso consapevole della cultura, nemica dell'oblio, del silenzio e dell'indifferenza».

Ed è con un lavoro di squadra tra Comune, Istrevi, Accademia Olimpica, Bertoliana con il coordinamento Cultura della città, che vede coinvolti Musei civici, conservatorio Pedrollo, Anpi, Comitato della Memoria, Teatro comunale, liceo Quadri, gruppo Agesci Vicenza I,

che sono state organizzate due settimane di iniziative.

Il calendario si è già aperto con la presentazione del libro di Carlo Greppi, "Un uomo di poche parole - Storia di Lorenzo, che salvò Primo" e stasera ci sarà il concerto organizzato dall'Orchestra del Teatro Olimpico al Comunale. Si prosegue il 18 gennaio con "Viaggio della Memoria a Milano al Binario 21" riservato agli studenti delle ultime classi degli istituti superiori. Il 22 gennaio tappa a Trieste, San Sabba. Sempre il 22 gennaio alle 16.30 nella biblioteca comunale (Villaggio del Sole, via Colombo 41) si

terrà una lettura ad alta voce: "Ricordiamoci la pace" (per bambini dai 4 agli 8 anni) a cura del gruppo Agesci Vicenza I. Giovedì 25 gennaio alle 17,30 nell'Odeo dell'Olimpico incontro: "L'Ebreo: l'antigiudaismo nella iconografia delle arti figurative medievali. Una storia di odio razziale che dura da oltre un millennio" con Giovanna Dalla Pozza, accademica olimpica. Sabato 27 gennaio giornata ricca di eventi: alle 11 nella sala concerti "Pobbe" al Pedrollo (contra' S. Domenico, 33), concerto con

l'orchestra del conservatorio e Coro di voci bianche, direttore Claudio Martignon; maestro del coro Ezio Spinocchia. Alle 16 nelle sale ipogee di Palazzo Chiericati visita guidata alla mostra "Opere di Mario Mirko Vucetich. La donazione Breganze": «Dal fondo di quest'inferno di dolore». Mario Mirko Vucetich e le opere della memoria per il Tempio Nazionale dell'Internato Ignoto di Padova a cura di Alessandro Martoni. Alle 17 nella sede della Bertoliana "I Sabati Musicali: concerto per fisarmonica dedica-

to alla Memoria". Sempre alle 17 nell'Odeo dell'Olimpico lettura scenica: "Etty Hillesum, resistere filosoficamente all'odio raccontata da Sara Gomel", testi estratti dal Diario, letti da Bianca Iannaccone. Sabato 27 gennaio alle 18.15 e alle 21 nella sala del consiglio comunale a Palazzo Trissino, "Fanny&Alexander: se questo è Levi" a cura de **La Piccionaia**. Domenica 28 gennaio alle 11 al Parco Fornaci (via Farini) "L'Abbraccio della Memoria", momento di riflessione con testi e musiche. Nella stessa domenica alle 18 nella chiesa di San Giorgio (via Fusinato 115) "La Nascita e la Memoria", concerto del coro di vo-





ci bianche “I piccoli cantori del Pedrollo” diretto dal maestro Ezio Spinoccia, al piano e co-direzione Anna Panozzo con Ensemble di flauti del conservatorio. Lunedì 29 “Viaggio della Memoria” a Fossoli, per studenti delle ultime classi delle superiori. Nella stessa giornata alle 10 (per le scuole) e alle 20.45 nella sala del Ridotto del Comunale “Per questo mi chiamo Lorenzo”, spettacolo teatrale di e con Giancarlo Marinelli. Ingresso a pagamento. Martedì 30 gennaio alle 17.30 in Bertoliana presentazione del libro di Piero Stefani-Davide Assael, “Storia culturale degli ebrei” (Il Mulino 2024). Il programma completo sul sito del Comune di Vicenza. **C.R.**

Lecture, concerti, viaggi a Milano, Trieste e Fossoli per gli studenti delle superiori
Convegni per spiegare le origini dell'odio e anche l'arte a palazzo Chiericati



Giorno della Memoria Le pietre d'inciampo di Torquato e Franco Fraccon che si trovano in città ARCHIVIO

