

il teatro ²⁰²³⁻²⁰²⁴ ← *per le* famiglie

Teatro Ferrari Camposampiero



dom 29 ott, ore 16

Gianni Franceschini

LA BELLA ADDORMENTATA

dai 3 anni

dom 19 nov, ore 16

La Piccionaia

STELLE

dai 5 anni

dom 3 dic, ore 16

Nando e Maila

SONATA PER TUBI

dai 3 anni

dom 4 feb, ore 16

La luna nel letto

JACK E IL FAGIOLO MAGICO

dai 2 anni

dom 3 marzo, ore 16

Inquanto Teatro

GAME OVER

dai 5 anni

Eventi speciali a capienza limitata

dom 7 aprile, ore 16

La Piccionaia

OLTRE QUI

da 1 a 5 anni

dom 21 aprile, ore 16

Baladam b-side

*CALIFORNIA
UNDER ROUTINE*

dai 6 anni

dom 29 ott, ore 16

Gianni Franceschini

LA BELLA ADDORMENTATA

spettacolo con pittura dal vivo e narrazione
dai 3 anni

di Gianni Franceschini

con Nicola Pazzocco e Annalisa Cracco

In un immaginario “Circo delle fiabe” un clown, pagliaccio bianco, racconta la fiaba della “Bella addormentata”, arricchita da immagini, proiezioni video, disegni, animazioni.

Dormire, fermarsi, trovare un momento di riflessione e inattività sono il preludio al cambiamento, alla crescita, alla rinascita, all'affrontare



una nuova vita. Questo è il significato “nascosto” della fiaba. Gli avvenimenti che accompagnano la fanciulla che si addormenta e poi si sveglia e vive una nuova realtà diventano un esempio per tutti, specialmente per chi è in un'età di cambiamento, di scoperta.



dom 19 nov, ore 16

La Piccionaia

STELLE

dai 5 anni

di Carlo Presotto e Silvano Antonelli

con Carlo Presotto

Lo spettacolo nasce dai risultati della ricerca curata da IUSVE in collaborazione con Avis Veneto, che ha raccolto centinaia di questionari sui desideri dei bambini nel 2022.

Quali stelle del desiderio popolano il cielo dei nostri sogni?

La presentazione di un improbabile inventario di stelle diventa il pretesto per liberare un racconto, che gioca con i desideri.

Desideri gentili, nella costellazione



del tenero e del morbido. Desideri irruenti, determinati, per sentirsi forti e farsi ammirare. Il desiderio di comunicare con le piante e gli animali. I desideri del presente, di liberarsi da immagini e suoni di guerra e di pandemia, dalla violenza e dalle regole, di tornare a giocare con gli adulti, di vederli sereni. Utopie da coltivare, per prendersi cura del presente e tornare a dare voce al futuro.

dom 3 dic, ore 16

Nando e Maila

SONATA PER TUBI

Arie di musica classica per strumenti inconsueti dai 3 anni

di e con Ferdinando D'Andria,
Maila Sparapani, Marilù D'Andria



Sonata per tubi è uno spettacolo di circo contemporaneo che ricerca le possibilità musicali di oggetti ed attrezzi di circo, trasformandoli in strumenti musicali attraverso l'ingegno e l'uso della tecnologia.

Pezzi di tubo che volano vanno a comporre un contrabbasso e un violoncello. La musica avanza tra

Rossini, Bach, Beethoven, Pink Floyd, Rolling Stones e Luis Armstrong. Un crescendo di canti polifonici a tre voci, di danze e prove di coraggio, musicali e circensi.

dom 4 feb, ore 16

La luna nel letto

JACK E IL FAGIOLO MAGICO

con Maria Pascale

voce registrata Lorenzo Gubello

testi, regia e scene Michelangelo Campanale

Ispirato ad una fiaba della tradizione orale inglese, lo spettacolo racconta la storia di un bambino che, pur essendo piccolo riesce a trovare il lieto fine alle sue disavventure, guidato dal suo istinto, dalla sua fiducia nella vita e dalla sua intelligenza.

Un'attrice, che è anche burattinaia e macchinista, restituisce al pubblico dei piccolissimi e dei suoi accompagnatori una storia, attraverso la narrazione e la messa in moto di una



macchina scenica raffinata, intrisa di dettagli, marchingegni, giocattoli, segni, sguardi e visioni pittoriche. Il risultato è un mobil fatto di parole, gesti e materia che crea la storia nel gioco.

dom 25 feb, ore 16

Inquanto Teatro

GAME OVER

dai 5 anni

con Michela Lusa, Teresa Tanini,

Stefano Maria Iagulli

testo Andrea Falcone, Matilde Piran

regia Giacomo Bogani

Game over è uno spettacolo sulla paura di affrontare la fine delle cose (grandi e piccole) e sulla difficoltà di finire quello che stiamo facendo (i compiti e i giochi, le partite a carte o a pallone, le serie tv che ci piacciono, i libri e le conversazioni).

Alice, un personaggio spaventato da ogni conclusione, vive la sua avventura in un luogo fiabesco e moderno: la Fabbrica delle Fini.



Muove i primi passi in questa fabbrica e due diverse visioni della vita iniziano a scontrarsi. Chi vuole finire tutto e chi non vuole finire nulla.

Tra lieti fine e finali a effetto, ultime parole famose e titoli di coda, copertine, tappi di dentifricio e francobolli, va in scena l'ambivalenza e la fragilità di ognuno di noi, bambini e adulti, di fronte a quel mistero che è la fine

Eventi speciali a capienza limitata

dom 7 aprile, ore 16

La Piccionaia

OLTRE QUI

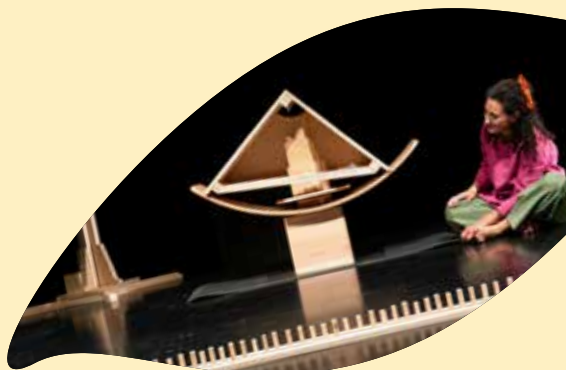
da 1 a 5 anni

di Aurora Candelli

con Alessandro Maione

Giocando con gli elementi in scena, un personaggio scopre un mondo nuovo fatto di dis-equilibrio ed esperienze sensoriali.

Attraverso diversi giochi incontrerà quelle che noi chiamiamo emozioni e alla fine del percorso emotivo un grande mobile sarà pronto ad acco-



gliere tutto il vissuto.

Lo spettacolo nasce da un progetto di indagine sul tema delle emozioni e il loro continuo dis-equilibrio "dentro" e "fuori" di noi.



Eventi speciali a capienza limitata

dom 21 aprile, ore 16

Baladam b-side

CALIFORNIA UNDER ROUTINE

dai 6 anni

regia Pierre Campagnoli

drammaturgia Pierre Campagnoli,

Elena Pelliccioni

interpreti Selene Demaria,

Pierre Campagnoli, Elena Pelliccioni,

Guido Sciarroni

Menzione speciale Premio Scenario

infanzia 2022

***Gli spettatori devono portare con sé
un paio di occhiali da sole.***



Una performance immersiva itinerante sul linguaggio come strumento di manipolazione della realtà.

Lo spettacolo decostruisce i meccanismi della paura e della superstizione, suggerendo pratiche per instaurare una relazione aperta e critica con il sistema, attraverso provocazioni sottili, dolcemente accennate, nel pieno di un'avventura che parla d'altro.



biglietti

Unico €5,00

Famiglia 3 persone €13,00

Famiglia 4 persone €16,00

L'acquisto on line e da Libreria Costeniero prevede un costo di € 5,00 comprensivi di diritto di prevendita, è quindi fortemente consigliato il preacquisto.

prevendita a Camposampiero

Libreria Costeniero via Mogno 44 -
tel 049 7381127

Prenotazioni e vendite
online su: www.teatroferrari.it

per informazioni

Teatro Ferrari 366 6502085
Biblioteca di Camposampiero
049 9300255