

TEATRO Successo per il monologo della Schiros che interpreta una cinquantenne in crisi

Bea, "Stupida" in bilico tra cinismo ed emozioni

Spettacolo vietato ai minori di 14 anni per l'uso di termini "scandalosi" che però si rivelano funzionali alla comicità e alla bravura dell'attrice

Lino Zonin
VICENZA

●● "Vietato ai minori di 14 anni". Non è consueto trovare questa scritta - foriera di ricordi in chi, tanti, tanti anni fa andava al cinema - nell'annuncio degli spettacoli teatrali. Di solito, sul palcoscenico si trattano argomenti alti ed edificanti che in un bambino possono al massimo suscitare noia, ma (quasi) mai scandalo. Eppure, lo "Stupida show" di Beatrice Schiros al giardino del teatro Astra per la rassegna "Terrestri" della Piccionia era severamente vietato ai preadolescenti. Come mai? Perché nel suo monologo la Schiros dice pane al pane e vino al vino, non si nasconde ipocritamente dietro complicati giri di parole e chiama le cose con il loro nome senza ricorrere a scorciatoie retoriche, anzi andando proprio alla ricerca del termine più scandaloso per raccontare le sue disavventure, quelle di una 54enne sfidata (questa parola si può usare) e depressa. Lo fa per scelta narrativa, per rendere sulfureo il personaggio e per amplificare la resa delle battute. Lei, la Bea, sarebbe anche animata da buoni propositi, ma è il suo alter ego mentale, che lei chiama affettuosamente "Fottiti, Schiros", a portarla alla deriva e a farle rivelare di aver messo in vendita la sua "patata" (anche questa si può dire) su E-Bay come fermaporta, ad affermare che l'unica cosa che le piacciono dei bambini sono i loro papà, a rispondere alla ragazzina che le chiede cosa sono le mestruazioni: «quelle che dovevano venire al posto tuo, gioia!». Tanto cinismo si condensa nella parte finale in una tirata emozionante con la quale Beatrice Schiros apre con sincerità il suo cuore e dimostra di essere davvero una grande attrice. Risate e applausi convinti da parte del pubblico.

Una volta preso atto del meccanismo, ci si può concentrare sulla bravura dell'attrice e sul suo saper stare sul palco da sola, ammiccando con le donne (e ogni tanto anche con gli uomini) in platea e mettendosi a nudo con coraggio e senza infingimenti.



"Stupida show" Tra le immagini dello spettacolo anche quella di un giovanissimo Putin servizio COLORFOTO

Le, la Bea, sarebbe anche animata da buoni propositi, ma è il suo alter ego mentale, che lei chiama affettuosamente "Fottiti, Schiros", a portarla alla deriva e a farle rivelare di aver messo in vendita la sua "patata" (anche questa si può dire) su E-Bay come fermaporta, ad affermare che l'unica cosa che le piacciono dei bambini sono i loro papà, a rispondere alla ragazzina che le chiede cosa sono le mestruazioni: «quelle che dovevano venire al posto tuo, gioia!». Tanto cinismo si condensa nella parte finale in una tirata emozionante con la quale Beatrice Schiros apre con sincerità il suo cuore e dimostra di essere davvero una grande attrice. Risate e applausi convinti da parte del pubblico.



Protagonista La mimica irresistibile di Beatrice Schiros

NOVENTA Ca' Arnaldi

Otto donne e un mistero per chiudere la stagione



Giallo "Otto donne e un mistero"



Commedia Un'altra scena

●● A chiudere la settimana Estate teatrale noventana sul parco di villa Ca' Arnaldi sarà questa sera la commedia-giallo '8 donne e un mistero' di Robert Thomas, messa in scena dal Gruppo teatrale Einaudi di Galilei con regia di Renato Baldi e Nicola Gazzaniga.

In una villa di campagna isolata dalla neve durante le festività di Natale, dove sono presenti le otto donne della sua vita, l'otto uomo, Marcel, viene trovato morto. La colpevole è da ricercare tra la potente moglie, la cognata zitella, la turchia suocera, l'insolente cameriera, la leale governante, le due grazie figlie e la sorella giunta inaspettatamente. Ognuna di loro nasconde dei segreti che verranno fuori lentamente nel corso di una giornata densa di avvenimenti.

Le otto splendide vipere si confrontano tra accuse reciproche e continui colpi di scena della vicenda la cui soluzione finale sconfinerà nella commedia e fa sorridere, ma nel profondo svela un dramma autentico.

L'inizio della rappresentazione è fissata per le 21, il costo del biglietto d'ingresso è di 7 euro.

● F.B.

PRIMA VISIONE

di Enzo Pancera

Gemello horror senza inventiva

The twin. L'altro volto del male di Taneli Mustonen



(Finlandia, 2022, 109') di Taneli Mustonen con Teresa Palmer, Steven Cree. Viet. 14. Uci Luxe Palladio, The Space Cinema Le Piramidi, Metropolis Bassano, Starplex Marano.

Rachel (Teresa Palmer) e Anthony (Steven Cree) subiscono il lutto peggiore: la perdita del figlioletto in un incidente stradale. Per tentare di elaborare la coppia ed Elliot (Tristan Ruggier), il gemello superstite, si trasferiscono in una zona isolata della Finlandia da cui Anthony proviene e in cui è contento di tornare. Molto meno semplice è la situazione di Rachel. La perdita la rende più apprensiva e più ansiosa sullo stato di Elliot che comincia a volersi identificare col fratellino morto. Inoltre la simpatia iniziale dei locali sembra inquinarsi per l'emergere di riti e memorie pagane. Helen (Barbara Marten), una signora inglese, fa capire a Rachel di conoscere dettagli importanti della sua situazione. The

Twin-L'altro volto del male, di cui è regista e cosceneggiatore Taneli Mustonen (noto per Lake Bodom ispirato ai delitti realmente perpetrati nel '60 accanto al lago) intreccia temi che costituiscono vari sottogeneri dell'horror. C'è la duplicazione-rispecchiamento sempre un po' allarmante del gemello, ci sono riti ostili, c'è il raffreddamento di affetti che sembravano saldi. Alcuni dei pur noti elementi - nella ben giocata ambientazione naturale e con il valore aggiunto delle doti drammatiche di Teresa Palmer - agganciano lo spettatore ma poi è evidente la mancanza di fusione, di gestione coerente.

Voto: 5/10

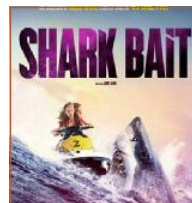
Giudizio: Più citazione che invenzione.

Ennesimo squalo che morde poco

Shark Bait di James Nunn

(GB, 2022, 87') di James Nunn con Holly Earl, Jack Trueman, Catherine Hannay. Viet. 18. Uci Luxe Palladio, The Space Cinema Le Piramidi, Starplex Marano.

Lo squalo nel 1975 offrì a Steven Spielberg l'occasione per corredare il film di paura, basato su un mostro orrendo e malvagio, di sottigliezze, allusioni e magistrali scansioni narrative. I derivati crebbero come funghi destinati alla mediocrità, a cominciare da Lo squalo 2 che pure aveva lo stesso protagonista Roy Scheider. L'italiano Tentacoli, con star americane come John Huston e Shelley Winters, si prometteva di terrorizzare le spiagge della penisola, ma finì in un flop. Di recente Deep Blue Sea 3 (2020) ha riacceso l'interesse sugli squali che ora ci offre Shark Bait girato con capitali inglesi a Malta ma ambientato su una costa messicana. Qui capitolano 5 studenti amici per festeggiare senza limiti le vacanze di primavera. Nat (Holly Earl) sta



col suo ragazzo Tom (Jack Trueman), li segue la smorfiosa Milly (Catherine Hannay) e altri due. In preda all'alcol, con l'opposizione di Nat, i nostri rubano due moto d'acqua e non trovano di meglio che farle scrognare. Qualcuno si rompe una gamba, un mezzo affonda e l'altro galleggia. I superstiti capiscono che devono far qualcosa per farsi notare e salvare. Ma quando gli ardentissimi lasciano la zattera appare lo squalo affamato e superdentato. La stupidità del gruppo è la prima zavorra contro il divertimento, seguono i caratteri banalmente tipizzati e i modesti effetti speciali.

Voto: 5/10

Giudizio: Merita parteggiare per lo squalo.

CINEMA

VICENZA
ARCOBALENO
Via Giuseppe Barbieri - 0444/1322271 - Film a luci rosse - VM di anni 18 17.00-22.30 continuato

MULTISALA
Vicenza
MULTISALA ROMA
Stradella dei Filippini, 1 - 0444/525350 - 899.280.273 www.multisalaroma.it

Chiusura estiva
UCI CINEMAS
LUXE PALLADIO
Strada Padana verso Padova, 60 www.uci.cinemas.it

Nausicaa della valle del vento di Hayao Miyazaki. Animazione 16.15

Top Gun: Maverick di Joseph Kosinski con Tom Cruise, Jennifer Connelly. Azione 19.15

Jurassic World: Il dominio di Colin Trevorrow con Chris Pratt, Bryce Dallas Howard. Avventura 21.45

Lightyear - La vera storia di Buzz di Angus MacLane con Chris Evans, Ludovico Tersigni. Avventura 17.45

Elvis di Baz Luhrmann con Austin Butler, Tom Hanks. Biografico 20.45

Thor: Love and thunder di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Natalie Portman. Azione 18.15-21.15

Thor: Love and thunder (Versione Originale) di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Natalie Portman. Azione 20.15

Il Cavaliere Oscuro di Christopher Nolan con Christian Bale, Heath Ledger. Supereroi 17.15

Secret love di Eva Husson con Odessa Young, Josh O'Connor. Drammatico 18.45

The twin - L'altro volto del male di Taneli Mustonen con Teresa Palmer, Tristan Ruggier. Thriller 22.15

Peter va sulla luna di Ali Samadi Ahadi. Animazione 16.45

Arzignano
MULTISALA C. CHAPLIN
Via Campo Marzo, 14 - 0444/670183 www.charliechaplincinemas.blogspot.it

Chiuso per ferie
Bassano del Grappa
di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Natalie Portman. Azione 18.15-21.15

METROPOLIS CINEMAS
Via Cristoforo Colombo, 84 - www.metropoliscinemas.it

Il Cavaliere Oscuro - Il ritorno di Christopher Nolan con Christian Bale, Anne Hathaway. Azione 20.00

Nausicaa della valle del vento di Hayao Miyazaki. Animazione 17.30-20.00

Top Gun: Maverick di Joseph Kosinski con Tom Cruise, Jennifer Connelly. Azione 22.15

Jurassic World: Il dominio di Colin Trevorrow con Chris Pratt, Bryce Dallas Howard. Avventura 17.45

Elvis di Baz Luhrmann con Austin Butler, Tom Hanks. Biografico 20.40

Thor: Love and thunder di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Natalie Portman. Azione 17.30-20.00-22.30

Secret love di Eva Husson con Odessa Young, Josh O'Connor. Drammatico 20.00

The twin - L'altro volto del male di Taneli Mustonen con Teresa Palmer, Tristan Ruggier. Thriller 22.30

Peter va sulla luna di Ali Samadi Ahadi. Animazione 17.40

Shark bait di James Nunn con Holly Earl, Jack Trueman. Thriller 20.10-22.10

Marano Vicentino
Via Monte Pasubio, 130 - 199/208002 www.maranovicentino.starplex.it/marano/

Top Gun: Maverick di Joseph Kosinski con Tom Cruise, Jennifer Connelly. Azione 21.20

Thor: Love and thunder di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Natalie Portman. Azione 21.15

The twin - L'altro volto del male di Taneli Mustonen con Teresa Palmer, Tristan Ruggier. Thriller 21.10

Shark bait di James Nunn con Holly Earl, Jack Trueman. Thriller 21.25

Torri di Quartesolo
THE SPACE CINEMA VICENZA
Via Brescia, 13 - www.thepacecinema.it

Nausicaa della valle del vento di Hayao Miyazaki. Animazione 21.30

Top Gun: Maverick di Joseph Kosinski con Tom Cruise, Jennifer Connelly. Azione 19.10-22.10

Jurassic World: Il dominio di Colin Trevorrow con Chris Pratt, Bryce Dallas Howard. Avventura 18.50

Lightyear - La vera storia di Buzz di Angus MacLane con Chris Evans, Ludovico Tersigni. Avventura 19.00

Elvis di Baz Luhrmann con Austin Butler, Tom Hanks. Biografico 21.20

Thor: Love and thunder di Taika Waititi con Chris Hemsworth, Natalie Portman. Azione 18.40-20.30-21.00-21.30-22.10

The twin - L'altro volto del male di Taneli Mustonen con Teresa Palmer, Tristan Ruggier. Thriller 22.15

Peter va sulla luna di Ali Samadi Ahadi. Animazione 19.15

Shark bait di James Nunn con Holly Earl, Jack Trueman. Thriller 19.50-22.30

Valdarno
CINEMA TEATRO SUPER
Viale Trento, 28 - 0445/401909

Chiusura estiva
PROVINCIA
Asiago
GRILLO PARLANTE
Via Monsignor Domenico Bortoli - 0424/64010

Nostalgia di Mario Martone con Pierfrancesco Favino, Francesco Di Leva. Drammatico 17.00-21.00

LUX
Via Matteotti, 21 - 0424/462279 www.cinemaluxasiago.it

Sonic 2 - Il film di Jeff Fowler con James Marsden, Ben Schwartz. Animazione 15.00

29-07-2022