

Funded by the IMCAP Programme of the European Union



This represents the views of the author only and is his/her sole responsibility.  
The European Commission does not accept any responsibility for use that may be made of the information it contains

ALL'INTERNO DEL PROGETTO "CAPPERI COMMON AGRICULTURAL POLICY PEER EDUCATION RESOURCES IN ITALY", FINANZIATO DAL PROGRAMMA DELL'UNIONE EUROPEA IMCAP (INFORMATION MEASURES RELATING TO THE COMMON AGRICULTURAL POLICY), LA PICCIONAIA STA CERCANDO UN/A RICERCATORE/RICERCATRICE-FORMATORE/FORMATRICE SUL TEMA DELLA SOSTENIBILITÀ PER LA REALIZZAZIONE DI ATTIVITÀ DIDATTICHE RIVOLTE A STUDENTI DELLA SCUOLA SUPERIORE ATTRAVERSO STRUMENTI DELLA RICERCA SOCIALE NELL'AMBITO DEL PERCORSO LOCALE "CAP-PERI VICENZA!".

## Il progetto

"CAP-PERI Vicenza!" è inserito nell'ambito del progetto "CAPPERI Common Agricultural Policy Peer Education Resources in Italy", finanziato dal Programma dell'Unione Europea IMCAP. CAP-PERI è un progetto che verrà realizzato interamente in Italia, con un focus multiregionale, da [ALDA - Associazione delle Agenzie per la Democrazia Locale](#) (Vicenza) insieme ai partner locali [La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale](#) (Vicenza), [IRS – Istituto per la Ricerca Sociale](#) (Milano), [Replay Network](#) (Roma), [ISBEM – Istituto Scientifico Biomedico Euro Mediterraneo](#) (Mesagne) e [CESIE – Centro Studi e Iniziative Europeo](#) (Palermo), e si svolgerà dal 1° agosto 2021 al 31 luglio 2022 in 5 diverse regioni: Veneto, Lombardia, Lazio, Puglia e Sicilia.

Il percorso locale "CAP-PERI Vicenza!" prevede un percorso di formazione e sensibilizzazione rivolto a studentesse e studenti di una scuola superiore della città sul tema della PAC e della sostenibilità, in particolare in ambito agricolo (obiettivi e strategie del Green Deal, economia circolare, sicurezza alimentare, cambiamenti climatici, sostenibilità, conservazione del paesaggio, biodiversità, modernizzazione delle aree rurali e rinnovamento generazionale, ecc.). Il percorso dovrà essere realizzato utilizzando metodi partecipativi e attività di apprendimento peer-to-peer, che permetteranno agli studenti/esse di sviluppare la consapevolezza riguardo ai temi del progetto in maniera esperienziale e creativa. Il progetto guiderà i partecipanti in un percorso capace di fondere diverse metodologie tratte sia dalle scienze sociali che dal teatro e dalle arti performative, l'interazione tra arte e ambiente, innovativi percorsi di comunicazione ed educazione, attività pratiche e sul campo. Il percorso prevede le seguenti attività: evento di attivazione del percorso; laboratorio di indagine per la conoscenza della PAC; laboratorio per la creazione collettiva di un dispositivo performativo sui temi del progetto; evento di restituzione; evento finale a Palermo. La realizzazione del percorso è prevista tra febbraio e maggio 2022. Il percorso è rivolto ad un gruppo di massimo 25 studentesse e studenti del I, II, III o IV anno, appartenenti ad un medesimo Istituto scolastico, di classi diverse o della stessa classe. Gli eventi di attivazione e di restituzione coinvolgeranno invece tutti gli studenti e gli insegnanti dell'Istituto. Il progetto si svolgerà nelle aree urbane e periurbane di Vicenza.

## Attività

La figura ricercata sarà coinvolta nella progettazione e realizzazione del **laboratorio di indagine per la conoscenza della PAC**. Inoltre essa parteciperà attivamente alla realizzazione delle altre attività previste dal percorso e alle riunioni del consorzio. In particolare, la figura ricercata dovrà:

- Progettare un Laboratorio di indagine per la conoscenza della PAC. La progettazione del laboratorio sarà realizzata in coordinamento con La Piccionaia, con la scuola individuata in precedenza e con il docente coordinatore del progetto **CAP-PERI Vicenza!**
- Realizzare il Laboratorio di indagine per la conoscenza della PAC, con inizio nel mese di febbraio 2020 e fine entro il mese di marzo 2022. Nell'ambito del laboratorio si prevedono 2/3 mezze giornate di laboratorio intensivo in orario scolastico/extrascolastico, 3 interventi di 2 ore ciascuno in orario scolastico/extra-scolastico; 10 ore di pratica autonoma degli studenti in orario extrascolastico, con il coordinamento dell'insegnante referente. Le attività potranno subire delle modifiche in base alle esigenze della scuola.
- Partecipare all'evento di attivazione, all'evento di restituzione e all'evento finale di Palermo.
- Raccordarsi con l'artista individuato da La Piccionaia per la realizzazione del percorso creativo e coordinare le attività del laboratorio di indagine per la conoscenza della PAC con le attività previste dal percorso artistico.
- Partecipare alle riunioni previste nell'ambito del progetto.

## Competenze richieste ed esperienza richiesta

- Laurea magistrale in sociologia, scienze politiche, scienze dell'educazione, biologia o altre materie attinenti all'oggetto dell'incarico
- Educazione post-laurea sui temi del progetto (sostenibilità, partecipazione, comunicazione)
- Competenze comprovate nell'ambito della ricerca sociale
- Competenze linguistiche: conoscenza (C1/C2) di lingua italiana e inglese
- Oltre 5 anni di esperienza di docenza sui temi della sostenibilità e della ricerca sociale
- Oltre 5 anni di esperienza lavorativa nell'ambito della sostenibilità, preferibilmente in attività di progettazione, di ricerca sociale, di formazione e di comunicazione e sensibilizzazione.
- Preferibilmente, buona conoscenza del territorio di Vicenza (aree urbane e periurbane)
- Preferibilmente, buona conoscenza della società civile nell'ambito della sostenibilità in particolare nell'area di Vicenza.

## Compenso

Il compenso omnicomprensivo offerto ammonta ad euro 7.000,00 + IVA

## Modalità di partecipazione

Per partecipare è necessario inviare la propria candidatura, costituita dal proprio curriculum vitae e una proposta di articolazione delle attività, entro le ore 19.00 del giorno 29/01/2021 ai seguenti indirizzi mail: [laura.rizzo@piccionaia.org](mailto:laura.rizzo@piccionaia.org) e [gloria.marini@piccionaia.org](mailto:gloria.marini@piccionaia.org).

Vicenza, 10 gennaio 2020