

La compagnia

Lo spettacolo è realizzato da 3 attori, 1 regista, 1 tecnico.

Monica Bosso – mbmonicabosso@gmail.com – 3465226585 (tecnico di compagnia)

Giacomo Bogani – inquantoteatro@gmail.com – 3384041848 (regista)

Durata

55 minuti

Palcoscenico

Spazio utile: larghezza 7.00 m - profondità 7.00 m – altezza 5.00 m;

Quintatura nera all'italiana con fondale nero; Possibilità di ingresso dietro al fondale o ordine di quinte a coprire l'ingresso degli attori dietro il nostro schermo.

Possibilità di avvitare a terra struttura dello schermo (dotazione compagnia) a circa 2.00 m avanti al fondale;

Andrà trapiantato con soffitto.

Dimensioni schermo: 3.00 m (altezza) x 4.00 m (larghezza); profondità ipotizzata: 5.00 m dalla linea di boccascena.

Video

Video proiettore (dotazione compagnia): 7000 Ansi Lumen, ottica grandangolare (0.5:1) da posizionare in prima/seconda americana (4.00 m circa dallo schermo) con extender e cavo LAN di collegamento fino alla regia.

Gancio video proiettore (dotazione compagnia)

Luci

12 x PC 1KW +tg +b

6 x SAGOMATORI 750W 36°+ tg

4 x BASETTA per luci a terra

LUCI DI SALA

Caveria di corrente necessaria (vedi pianta luci)

18 ch dimmer

Console luci 24 canali con possibilità di registro memorie (Spare. Video audio e luci mandate da software di compagnia)

Materiale di compagnia:

6 x parled + cavi segnale dmx

1 x splitter dmx

1 x macchina del fumo + cavo segnale dmx

Audio

Impianto audio di potenza adeguata allo spazio: 2 casse frontali+ 1 spia

mixer audio, cavo di collegamento mixer audio/pc

Tempi tecnici

Montaggio: 6 ore + prove e programmazione - Smontaggio: 2 ore

Note

Si richiede un aiuto elettricista per montaggio, smontaggio, puntamenti e presidio durante le prove e spettacolo.

Si richiede un macchinista per montaggio e smontaggio.

Si richiedono due camerini. Spazio pulito, riscaldato e sgombro da altro materiale scenico. L'allestimento è riadattabile ai vari spazi, previo accordo con la compagnia.