

## LA FIABA DI CELESTE



di Gianni Franceschini

con Gianni Franceschini / Nicola Pazzocco

scene Gianni Volpe

figure Marisa Dolci

musiche Giovanni e Alessandro Franceschini

luci-audio Giancarlo Dalla Chiara

foto di scena Andrea Bigli

fascia d'età 3-7 anni

spettacolo di animazione, pittura dal vivo e narrazione

I colori dell'arcobaleno sono i protagonisti dell'opera, con i loro significati, i risvolti antropologici, folkloristici, psichici pedagogici e didattici.

Attraverso la metafora della storia di Celeste – il colore dell'arcobaleno che solo dopo un viaggio iniziatico fatto di realtà ancora sconosciute e ostacoli da superare riuscirà ad essere accettato dagli altri – lo spettacolo parla con semplicità di diversità, inclusione e integrazione.

I linguaggi utilizzati – narrazione, pittura dal vivo e animazione di figure - continuano la ricerca dell'artista sul ruolo della pittura estemporanea, dal vivo, nell'ambito drammaturgico e teatrale. Le azioni sono così completate dalla creazione dal vivo di scene dipinte, di sensazioni ed emozioni date da ornamenti, colori, segni che vengono realizzati direttamente sulla scena.